

КАТАЛОГЪ ІХ ВЫСТАВКИ
КАРТИНЪ СОЮЗА РУС-
СКИХЪ ХУДОЖНИКОВЪ.
С.-ПЕТЕРБУРГЪ, 1912 г.

ИНЖЕНЕРНАЯ 2,
ПРОТИВЪ МИХАЙЛОВСКАГО
ТЕАТРА.

ТЕЛЕФОНЪ СЪ 10 ДО 5 Ч. № 148—82



Типографія товарищества
„Екатерингофское Печатное Дѣло“.
СПБ., Екатерингофскій пр., 10.

М. Х. АЛАДЖАЛОВЪ.

Москва, Срѣтенка, 34, м. к. Пеномарева.

1. Весной.
2. Чайная лавка.
3. Въ березкахъ.
4. Позднія сумерки. (Приобрѣт. А. Будаг'яна.
Москва).
5. Ледоходъ.
6. Дачка.
7. Вечерь.
8. Сарай. (Приобр. Д. А. Казидынымъ. Сиб.).
9. Сумерки. (Приобр. Н. А. Харинной. Сиб.).
10. Апрѣль. (Приобр. С. А. Назаровымъ. Москва).
11. На Волгѣ.
12. Сельцо (акварель).
13. Закать.
14. Апрѣльскій вечеръ.
15. Лѣсныя дали.
16. Ночь. (Приобр. Московскимъ Литерат.-Худож.
Кружкомъ).



17. Послѣдній лучъ. (Пріобр. Д. В. Высоцкимъ
Москва).
18. Старый погостъ.
19. Весной.
20. Сельцо.

А. Е. АРХИПОВЪ.

Москва, Мясницкая, училище Живописн, В. я 3.

21. Весна.
22. Послѣ дождя.
23. На берегу озера.
24. Лѣсная рѣчка.
25. Этюдъ. (Пріобр. Московскимъ Литерат.-Худ.
жеств. Кружкомъ).

Э. О. БАКЛУНДЪ.

Пулково, Сиб. губ. Обсерваторія.

26. Портретъ А. Э. Линдеманъ.
27. Утро.
28. Больная.
29. При лампѣ.
30. Задумалась.

Г. М. БОБРОВСКІЙ.

Сиб., В. О., 1-я линія, д. 6.

31. Ночь въ горахъ (Крымъ).

32. Дѣтскій портретъ (рисунокъ).
33. Nature morte.
34. Голова дѣвочки.
35. Берегъ Крыма.
36. Мартъ.

И. Н. БОХАНЪ.

Ст. Вошляки, Моск.-Казан. ж. д., Песочная ул., д. Григорьева

37. Портретъ М. Б.
38. Соломея (акварель).
39. Къ стих. Лермонтова: «Въ морѣ царе-
вичъ купаетъ коня...»
40. Вербный базаръ въ Москвѣ. (Пастель).
41. На полѣ (рисунокъ).
42. Эскизъ къ портрету М-ле NN. (акварель).
43. Портретъ М-ле NN.
44. Головка дочери Лены.
45. Автопортретъ.
46. Орфей.

И. И. БРОДСКІЙ.

Сиб., В. О., 7 линія, 26, кв. 10.

47. Сказка (позвящается М. Горькому).
48. Праздникъ.
49. Художникъ съ дочерью.

50. Ф. И. Шаляпинъ (собств. М. Горькаго).
 51. М. О. Пѣшкова.
 52. Красивый день.
 53. Лѣто.
 54. Цвѣты. (Приобр. М. Л. Нейшеллеръ. Спб.).
 55. Осенью. (Приобр. В. О. Тренинымъ. Спб.).
 56. Звѣздное небо. (Приобр. М. К. Ушковымъ.
 Москва).
57. Няни съ дѣтьми. (Приобр. Р. Д. Восгряков-
 ымъ. Москва).
58. Подъ праздникъ. (Приобр. М. Л. Нейшеллеръ. Спб.)
 59. На фонѣ города.
 60. Старое дерево.
 61. Эскизъ къ портрету.
 62. Аллея осенью. (Приобр. М. К. Ушковымъ.
 Москва).
63. Зима. Приобр. Е. И. В. Великой Книжной ОЛЬГОЙ
 АЛЕКСАНДРОВНОЙ.
64. Дѣти въ саду. (Приобр. Д. В. Высоцкимъ.
 Москва).
65. Стадо.
 66. Теплый вечеръ.
 67. Аллея.
 68. На югѣ.
 69. Сѣрый день.
 70. Осень началась.
 71. Къ веснѣ.
 72. Лидуся спитъ. (Приобр. Д. В. Высоцкимъ.
 Москва).

- 72а. Набережная Сены.
 72б. Въ окрестностяхъ Парижа.
 В. П. БЫЧКОВЪ.

Москва, Уланскій пер., д. 7, кв. 13.

73. На базарѣ. (Приобр. М. Л. Нейшеллеръ. Спб.).
 74. Церковь.
 75. Чувашки на базарѣ. } (Приобр. Д. В. Высоц-
 76. Въ Киевѣ. } кимъ. Москва).
77. Старая изба. } (Приобр. М. Р. Гоць. Москва).
 78. На базарѣ. }
79. Этюдъ. (Приобр. М. Л. Нейшеллеръ. Спб.).
 80, 81. У берега. (№ 80. Пр. Д. А. Казицынымъ. Спб.)
 82. Нижний-Новгородъ.
 83. Этюдъ. (Приобр. Д. А. Казицынымъ. Спб.)
 84. Волжскій пароходъ.
 85. На базарѣ. (Приобр. А. В. Касьяновымъ).

А. М. ВАСНЕЦОВЪ.

Москва, Фурманнскій пер., д. 6, кв. 21. Тел. 85-82.

86. Въ лѣсномъ оврагѣ. } (Приобр. Н. М. Мед-
 87. Тихій день. } ковымъ. Москва).
88. Майскій полдень.
 89. Слѣды урагана.
 90. Въ старинной усадьбѣ. (Приобр. Н. А. Хари-
 ной. Спб.).
91. Подъ вечеръ.
 92. Осенью въ паркѣ. (Приобр. Д. А. Казицынымъ Спб.)

93. Весною въ паркѣ. Приобр. Е. И. В. Великимъ
Княземъ МИХАИЛОМЪ АЛЕКСАНДРОВИЧЕМЪ.
94. Мѣсяцъ мартъ.
95. Уголокъ Москвы. (Приобр. Д. А. Казицынымъ. Спб.).
96. Весеннія сумерки. (Приобр. Э. М. Банза..
Москва),
97. Дантъ въ катакомбахъ.
98. Медвѣдчики. (Приобр. М. М. Фравкъ. Москва).
99. Колдунъ. Приобр. въ музей ИМПЕРАТОРА АЛЕ-
КСАНДРА III.
100. Площадь въ городѣ Московскаго періода.
101. Торгъ въ Великомъ Новгородѣ.
102. Проектъ фасадовъ училища Живописи
Ваянія и Зодчества въ Москвѣ.

С. А. ВИНОГРАДОВЪ.

Москва, Софійская набережная, д. Швецова, кв. № 35.

103. Весна идетъ. (Приобр. Д. В. Высоцкимъ. Мо-
сква).
104. Въ паркѣ—осень. (Приобр. Э. К. Остерригъ.
Москва).
105. Весна. Приобр. въ музей ИМПЕРАТОРА АЛЕ-
КСАНДРА III.
106. Садъ—весна.
107. Весна. Приобр. состоящимъ подъ покровитель-
ствомъ ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА Общес-
твомъ имени А. И. КУИНДЖИ.

Рисунки:

108. Подъ липами.
109. Въ гостиной—въ Кочетахъ. (Приобр. Д. А.
Казицынымъ. Спб.).
110. Рисуетъ. (Приобр. И. И. Шидловскимъ. Спб.).
111. Въ саду.
112. Барскій домъ { (Приобр. В. М. Маркъ. Москва).
113. Въ усадьбѣ.
114. Въ гостиной.
115. На балконѣ.
116. Лѣтомъ. (Приобр. Д. А. Казицынымъ. Спб.).

В. В. ВУЛЬФЪ.

Москва, Мясницкая ул., Банковскій пер., 1.

Картины изъ тканей:

117. Закатъ (собств. И. С. Остроухова).
118. Рододендронъ.
119. Бѣлые цвѣты въ бѣлой вазѣ.
120. Аллея.

А. С. ГЛАГОЛЕВА.

Москва, Новая Басманная, д. 4, кв. 11.

121. Провинція (Тульская губернія).
122. Осенній мотивъ.
123. Ранняя осень.
124. Осень.
125. Двойной портретъ.

126. Вариантъ портрета Г-на Р.
 127. Июнь.
 128. Пейзажъ.

Е. Л. ГОЛЬДИНГЕРЪ.

Москва, Поварская, Б. Ржевскій пер., д. 4.

129. Портретъ профессора В. К. Цераскаго.
 130. Автопортретъ.
 131. Портретъ княжны М. Н. Щербатовой.

Н. В. ДОСЪКИНЪ.

Москва, Балчугъ, Ново-Московское подворье.

132. Возвращеніе.
 133. Вечеръ.
 134. Ночь.

М. А. ДУРНОВЪ.

Москва, Пречистенка, Штатный пер., д. 25.

135. Украшенія на рождественской елкѣ
 (этюды, акварель).
 136. Горный пейзажъ (акварель).

С. Ю. ЖУКОВСКІЙ.

Москва, Тверская, Казницкій пер., д. Бахрушина,
 Тел. 146 13

137. Осеннее утро.

138. Терраса осенью (Собств. А. С. Шлябаева).
 139. Праздникъ весны. (Приобр. Н. А. Тюляевымъ.
 Москва).

140. Елка.

141. Весенняя вода. Приобр. Е. И. В. Великимъ Княземъ МИХАИЛОМЪ АЛЕКСАНДРОВИЧЕМЪ.

142. Приближеніе весны. (Приобр. Д. В. Высоцкимъ, Москва).

143. Лѣсное озеро. (Приобр. П. И. Харитоненко.
 Москва).

144. Прудъ.

145. Терраса—лѣто. (Приобр. Д. А. Казницкимъ. Спб.)

Н. С. ЗАЙЦЕВЪ.

Москва, Александровская площ., Перуновскій пер., д. 7, кв. 3.

146. } Этюды провинціи (собств. Н. Е. Игаль-
 147. } шива).

А. Е. ИВАНОВЪ.

Москва, Машковъ пер., д. 9, кв. 2.

148. Эскизъ.
 149. Пейзажъ съ мельницей.
 150. Пейзажъ.
 151. Лунная ночь.
 152. Сѣрый день.
 153. Canale grande. (Венеція),

А. В. ИСУПОВЪ.

Москва, Мясницкая, училище Живописи, В. н

154. Мельница. (Приобр. М. Р. Гоцъ. Москва).
155. Скучный день.
156. Весенний мотивъ.
157. Тепло.
158. Осень. Приобр. въ музей ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВЪ.
159. Этюдъ.
160. Садъ. Приобр. Состоящимъ подъ покровительствомъ ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА Обществомъ имени А. И. КУНДЖИ.

Е. А. КИСЕЛЕВА.

Спб., В. О., Тучковъ пер., 11, кв. 41.

161. Мать и дочь (Приобр. В. М. Лапичнымъ. Москва).
162. Женщина съ ожерельемъ.
163. Апельсины.
164. Этюдъ.
165. Портретъ.
166. Сонъ.
167. Въ ресторанѣ.
168. Розы.
169. Confetti.
170. Завтракъ.

Баронъ Н. А. КЛОДТЪ.

Москва, Трубянчиковскій пер., д. 30.

171. Рѣчка.
172. Осень (темпера).
173. Затонъ (темпера).
174. Выгонъ. (Приобр. Д. А. Казицынымъ. Спб.).
175. Слободка.
176. Челноки. Приобр. въ музей ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВЪ.
177. Ярмарка
178. Базарный день. (Приобр. Д. В. Высоцкимъ. Москва).
179. На берегу.
180. Вечеръ.

С. Т. КОНЕНКОВЪ.

Москва, Гончарная, д. Ярошенко, 14.

181. Портретъ К. (мраморъ). (Собств. М. Д. К.).
182. Голова (мраморъ). (Приобр. И. С. Остроуховымъ. Москва).
183. Слѣпая (дерево). (Приобр. П. И. Харитоненко. Москва).

К. А. КОРОВИНЪ.

Москва, Мясницкая, д. Нѣминова.

184. Парижъ. Boulevard des Capucines. (Собств. И. А. Морозова. Москва).
185. Портретъ Ю. Ю. Вюртъ.

186. Берегъ въ Гурзуфѣ зимой.
 187. Букетъ.
 188. Охотничья палатка. } (Собств. Ю. Ю. Вюртъ).
 189. Портретъ Ф. И. Шаляпина. (Собств. И. М. Терещенко).
 190. Улица въ Виши. (Собств. Ф. И. Шаляпина).
 191. Ночь на югѣ.
 192. Около парка ночью.

Н. В. КРАНДИЕВСКАЯ.

Москва, Хлѣбный пер., д. 1, кв. 59.

193. Портретъ Н. М. (мраморъ).
 194. Голова натурщицы.
 195. Эскизъ головы Христа (алебастръ). (Приобр. Т. А. Рудневымъ. Москва).

Н. П. КРЫМОВЪ.

Москва, Тверская, близъ заставы, д. Волкова, кв. 5.

196. Возъ сѣна, выѣзжающій изъ лѣса (собств. Б. О. Гавронскаго).
 197. Возъ сѣна, выѣзжающій изъ лѣса.
 198. Пейзажъ. (Приобр. О. А. Лопатиной. Москва).
 199. Пейзажъ.
 200. Пейзажъ. (Собств. Н. Ѳ. Гарелина).
 201. Въ лѣсу.
 202. Пейзажъ (темпера).
 203—204. Вечеръ.

А. Э. ЛИНДЕМАНЪ.

Спб. В. О., 13 линия, д. 36, кв. 15.

205. Панио. (Бесѣдка). (Приобр. А. А. Брокеръ. Спб.).

Т. А. ЛУГОВСКАЯ-ДЯГИЛЕВА.

Спб. Кавалергардская, 2.

206. У печки.

С. В. МАЛЮТИНЪ.

Москва, Плющиха, д. 10, кв. 2.

207. Поздній вечеръ.
 208. Уборка сѣна. (Изъ серіи картинъ быта Россіи. Изданіе Г. Кнѣзель).
 209. Портретъ.

Эскизы декорацій къ оперѣ:

«Аскольдова могила»:

210. Утро, городъ.
 211. Богатырская.
 212. Лунная ночь.
 213. Внутренній дворъ с. Предиславля.
 214. Изба Вахрамѣевны.

- 215—216. Карандашные наброски.

Ф. А. МАЛЯВИНЪ.

Москва, Пречистенка, д. 27, кв. 7.

- 217. Эскизъ.
 - 218. Думы.
 - 219—222. Рисунки.
 - 223. Рисунки. (Приобр. Д. В. Высоцкимъ. Москва).
 - 224. Портретъ М-ше Высоцкой. (Рисунокъ).
 - 225. Портретъ М-ше Высоцкой. (Рисунокъ).
- (Приобр. Д. В. Высоцкимъ. Москва).
- (Собств. Д. В. Высоцкаго). Москва.

В. Н. МАСЮТИНЪ.

Москва, Божедомскій пер., д. 1, кв. 10.

О ф о р т ы:

- 226. Смерть.
 - 227. Горе.
 - 228. Гнѣвъ.
 - 229. Голодъ.
 - 230. * * *
 - 231. Совѣсть.
 - 232. Злословіе.
 - 233. Гордость.
 - 234. Зависть.
 - 235. * * *
 - 236. Чревоугодіе.
 - 237. Портретъ (рисунокъ).
- Уники.
- Напечатано по 7 экземпляровъ.
- Напечатано 2 экземпляра.
- Доски упи-
чужены.

А. Т. МАТВѢЕВЪ.

Ст. Кикерино, Балт. ж. д., заводъ Гельдвейль Ваулина.

- 238. Скульптура (мраморъ).
- 239. Скульптура. (Мраморъ).

А. А. МУРАШКО.

Біелъ, Малая Житомирская, 14.

- 240. У стараго пруда (собств. А. М. Горватга).
- 241. Портретъ В. А. Д-ой.

Л. О. ПАСТЕРНАКЪ.

Москва, Волхонка, д. Моск. Худ. Общ. 14, кв. 9.

- 242. Портретъ г-жи Э. Гоць (собств. М. Р. Гоць).
- 243. Портретъ г-жи Б. Димантъ (собств. г-на Димантъ).
- 244. Портретъ г-жи Г**. (Приобр. М. Р. Гоць. Москва).
- 245. Портретъ поэта Н. Бялика. (Приобр. Г-мъ Найдичъ. Москва).
- 246. Автопортретъ. (Приобр. О. С. Цетливъ. Москва).
- 247. Портретъ сына.
- 248. Портретъ г-жи Я***
- 249. Зной.
- 250. За игрой. (Приобр. Д. В. Высоцкимъ. Москва)

251. Эскизъ къ портрету В. О. Ключевскаго.
(Приобр. Д. В. Высоцкимъ, Москва).
252. Ураганъ.
253. Этюдъ.

Р и с у н к и:

254. Портретъ профессора И. И. Мечни-
кова.
255. Портретъ поэта Бялика.
256. Жозефина.
257. За игрой.
258. Лида.
259. набросокъ.
260. набросокъ.
261, 262. Гордонъ Крегъ.
263. Портретъ поэта Ю. К. Балтрушайтиса.
264. За интересными картинками.
265. Отдыхающая.

(Приобр. Д. В.
Высоцкимъ Мо-
сква).

К. К. ПЕРВУХИНЪ.

Москва, Сивцевъ-Вражекъ, 43.

266. Огни вечера (Friedrichstrasse, Berlin).
267. Полдень, а.)
268. Полдень, б.) } Cantiere.
269. На разсвѣтѣ (Венеція)

В. В. ПЕРЕПЛЕТЧИКОВЪ.

Москва, Садовая-Черногряская, Художескій тупикъ, д. 3. Тел. 253—15.

- Сѣверъ. Архангельская губ., Онежскій уѣздъ.
270. Лѣса, поля и облака (темпера).
271. Пороги на нижнемъ теченіи рѣки Онеги.
(темпера). (Приобр. Г. Н. Гиршфельдъ, Спб.).
272. Селеніе. Порогъ на рѣкѣ Онегѣ (бѣлая
ночь—темпера).
273. Сосны, пески и тучи (темпера)
274. Грозовые облака надъ лѣсомъ (темпера).
275. Ночныя тучи (темпера).
276. Послѣдніе лучи (темпера). (Приобр. Д. В. Вы-
соцкимъ, Москва).
277. Лѣсная дорога (темпера).

Средняя полоса Россіи:

278. Береза распускается.
279. Весна (масло). (Приобр. Д. А. Казимырымъ, Спб.)

П. И. ПЕТРОВИЧЕВЪ.

Москва, Пименская ул., д. 31.

280. Въ церкви Спасъ-Нередицы (въ Новго-
родѣ).
281. Въ церкви Спасъ-Нередицы (въ Новго-
родѣ). Приобр. въ музей ИМПЕРАТОРСКОЙ
Академіи Художествъ.

282. Въ церкви Успенія въ селѣ Волотовѣ
близъ Новгорода. Приобр. въ музей ИМ-
ПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III.
283. Въ церкви Успенія въ селѣ Волотовѣ
близъ Новгорода. (Собств. С. П. Рябу-
шинскаго.).
284. Цвѣтуція вишни.
285. Майскій вечеръ (цвѣтуція вишни).
286. Березовая роща (весной).
287. Апрѣльскій день.
288. При послѣднихъ лучахъ.
289. На рѣкѣ Великой (Псковъ). Приобр. Е. И. В.
Великой Княгиней ОЛЬГОЙ АЛЕКСАНДРОВНОЙ.
290. Майскій день (березы). (Приобр. Д. А. Казн-
цынымъ. Спб.).
291. Ипатьевскій монастырь. (Въ Костромѣ).
292. Ледоходъ на Волгѣ.
293. Весенній день березы.
294. Розы и гвоздика. Приобр. въ музей ИМПЕРА-
ТОРСКОЙ Академіи Художеств.
295. Цвѣты.
296. Nature morte.
297. Городъ осенью.
298. Осень—послѣдніе лучи.
299. Этюдъ на Волгѣ.
300. Волга близъ Костромы. (Приобр. Г. Н. Гирн-
фельдъ. Спб.).
301. Юрьевскій монастырь. (Новгородъ). (Приобр.
Д. А. Казыцынымъ. Спб.).

С. И. ПЕТРОВЪ.

Москва, Госпитальный пер., 6, кв. 1.

302. Бѣлая ночь (Архангельскъ). (Приобр. В. П.
Филимоновымъ. Москва).
303. Вечеръ.
Мурманскій берегъ (сѣверъ).
304. Скалы.
305. Утро.
306. Вечеръ.
307. Рѣка.
308. Рыбачій поселокъ.
309. На берегу.
310. Ночь (г. Вардэ).
311. Ледовитый океанъ.
312. Корабли.
313. Утро.
314. Ночь.
315. Берегъ.

М. С. ПЫРИНЪ.

Москва, Бахметьевская ул., 2. Негляный пер., д. 20 . 3

316. * * *
317. Мать съ ребенкомъ (собств. Б. О. Гаврон-
скаго).
318. При вечернемъ свѣтѣ.

А. А. РЫЛОВЪ.

Спб. Замытнъ пер., 3.

319. Пейзажъ.
320. Вѣтеръ. (Пріобр. П. П. Сувчинскимъ. Спб.).
320а. Финляндія. Пріобр. Состоящимъ подъ покрови-
тельствомъ ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА Обще-
ствомъ имени А. И. Кувшдзл.

А. И. САВИНОВЪ.

Спб. Пет. ст., Б Зеленина ул., 26 Б. кв. 63.

321. Портретъ m-lle М. В. А. (собств. г-жи
А—ской).
322. Этюдъ головы къ портрету m-lle М. В. А.
Пріобр. въ музей ИМПЕРАТОРСКОЙ Ака-
деміи Художествъ.
323. Этюдъ мельницы.
324. Этюдъ.
325. Этюдъ.
326. | Рисунки къ картинѣ «Купальщицы».
327. |
328. Рисунокъ къ картинѣ «Весна». (Пріобр
В. Д. Высоцкимъ. Москва).

М. С. САРЪЯНЪ.

Москва, Срѣтенка, м. к. «Порвегія».

E g u r t e:

329. Египетскія маски.

330. Лотось. (Пріобр. Б. О. Гавронскимъ. Москва).
331. Арабская женщина.
332. Nature morte.
333. Этюдъ. (Въ Каирѣ).
334. Египтянки.
335. Финиковая пальма. (Пріобр. Б. О. Гаврон-
скимъ. Москва).
336. Утро.
337. Египтянка.

338. Кавказскій пейзажъ.

А. В. СРЕДИНЪ.

Москва, Б. Левшинскій пер., д. 13 кв. 10.

П а в л о в с к о е.

339. Кабинетъ Е. И. В. Вел. кн. Констан-
тина Константиновича.
340. Кабинетъ Е. И. Вел. кн. Елиса-
веты Маврикіевны.
341. Кабинетъ Императрицы Маріи Тео-
доровны.
342. Спальня Императрицы Маріи Тео-
доровны.
343. Уборная Императрицы Маріи Тео-
доровны.
344. Греческій залъ.
345. Церковный залъ
346. Ротонда.
347. Ковровая.

Собств. Е. И. В. Вел. Кн. Кон-
стантина Константиновича.

348. Въ спальнѣ Императрицы Маріи Ѳеодоровны. (Пріобр. Д. В. Высоцкимъ, Москва).

349. Вечеромъ. Пріобр. Е. И. В. Великимъ Княземъ МИХАИЛОМЪ АЛЕКСАНДРОВИЧЕМЪ.

Д. С. СТЕЛЛЕЦКІЙ.

Ст. Безобразово, Сыр.-Вяз. ж. д., имѣніе Рапша.

350. Эскизъ иконостаса домовоі церкви графини Медемъ.

351. Снѣгурочка.

352. Охота.

А. С. СТЕПАНОВЪ.

Москва, Покровскій бульв., д. Медницевыхъ, кв. 8.

353. У берега моря.

354. Уголокъ парка въ Крыму (собств. С. Я Смирнова).

355. У озера. (Пріобр. Московскимъ Литер.-Художеств. Кружкомъ).

356. У мельницы. (Пріобр. Г. С. Шibaевымъ, Москва).

357. Въ праздничный день. (Пріобр. Д. В. Высоцкимъ, Москва).

58. Этюдъ.

С. Н. СУДЬБНИНЪ.

Paris, 65. Boulevard Arage.

359. Д. А. Смирновъ, артистъ Импер. театр. (мраморъ).

В. И. СУРИКОВЪ.

Москва, Волхонка, гостиница «Княжій дворъ».

360. Портретъ Е. Н. Сабашниковой.

361. Площадь Санъ-Фернандо въ Севильи.

362. Монахъ.

363. Портретъ дѣвушки.

364. Этюдъ старой цыганки. (Пріобр. Д. В. Высоцкимъ, Москва).

Л. В. ТУРЖАНСКІЙ.

Москва, 1-я Мѣщанская ул., Банный пер. д. Чулкова, кв. № 57.

365. Ранней весной.

366. Весной.

367. Лайка. (Сибирская).

368. Ранней весной. Пріобр. въ музей ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III.

369. Осень—солнце.

370. Весенній сѣрый день.

371. Раннее утро.

372. Лошади. (Пріобр. С. Н. Пастуховымъ. Москва).
 373. Весна. (Пріобр. Н. А. Хариной. Сиб.).
 374. Цвѣтущій май.
 375. Пѣснь весны.
 376. Апрельское солнце.
 377. Пасмурной весной.
 378. Осенній вечеръ. Пріобр. Е. И. В. Великой Кня-
 гиней ОЛЬГОЙ АЛЕКСАНДРОВНОЙ.
 379. Русская деревня.
 380. Утро ранней весны. (Пріобр. Д. В. Высоц-
 кимъ. Москва).

Н. П. УЛЬЯНОВЪ.

Москва, Повал Басмачная, д. 4, кв. № 11.

381. Женскій портретъ.
 382. Портретъ художника Кнабе.
 383. Портретъ Бориса Зайцева.
 384. Карусель химеръ. (Собств. Г. Г. Шнеть).
 385. Рисунокъ.
 386. Рисунокъ.
 387. Пасьянсъ карточныхъ королей.
 388. Венеціанки.
 389. Италия. Chioggio.
 390. Деревня.

К. Θ. ЮОНЪ

Москва, Трубликовскій пер., д. 4., кв. 16

391. Ночной часъ.
 392. Москва. (соб. Д. Г. Ло-
 патина). } Изъ серіи городовъ
 393. Нижній-Новгородъ. } Россіи. Изданіе
 (Пріобр. Н. А. Бали- } І. Кнебель.
 нымъ. Москва). }
 394. Кафе.
 395. Волжскія пристани въ Н.-Новгородѣ.
 (Пріобр. Д. А. Кавицынымъ. Сиб).
 396. Разгрузка баржъ на Нижегород. ярмаркѣ
 (собств. П. Н. Котова).
 397. Пристань на Волгѣ (собств. А. Я. Тикстоу).
 398. Закатъ солнца въ Н.-Новгородѣ (Пріобр.
 Д. В. Высоцкимъ. Москва).
 399. Мостъ черезъ Оку въ Н.-Новгородѣ.
 Пріобр. въ Музей ИМПЕРАТОРСКОЙ Академіи
 Художествъ.
 400. Лунная ночь въ Троицкой Лаврѣ (собств.
 А. Я. Фейгина).
 401. Весна въ Троицкой Лаврѣ (соб. М. Гоцъ).
 402. Весенній вечеръ (собств. М. Гоцъ).

М. Н. ЯКОВЛЕВЪ.

Сиб., Пушкинская, 16, кв. 31.

403. Вазы Италіи.
 404. Этюдъ.

405. Портретъ.
405а. Осеннія вѣтки.

А. А. ЯСИНСКІЙ.

Москва, уг Мал. Козловскаго и Б. Харитоньевск. пер., д. 2/2а. кв. 10

406. Радуга.
407. Облака надъ полями.
408. Осенній букетъ (Пріобр. Б. О. Гавронскимъ.
Москва).
409. Гроза пронеслась.
410. Вечеръ.

