

# Содержание

---

Ленинская забота об идейной чистоте искусства . . . . .	3
В. УСТИНОВ. Другу. «Дружбы мне такой навеки хватит...»	
<i>Стихи</i> . . . . .	11
А. КОРШУНОВ. Признание. <i>Стихи</i> . . . . .	12
В. АНЧИШКИН. Арктический роман. <i>Рис. А. Сколозубова</i> . . .	13
С. БОТВИННИК. «Как небеса над Марсовым чисты!..» «Как стих умело ни расчисли...» «Под чистым снегом — желтая трава...»	
В марте. «Есть могила одинокая...» «Для юности беспечной...»	
<i>Стихи. Рис. А. Ушина</i> . . . . .	134
Н. НОВИКОВ. Сад. <i>Стихи</i> . . . . .	136
Л. СОРОКИН. Рассвет на стройке. <i>Стихи</i> . . . . .	136
У. КЭМПБЭЛЛ. Яблоко раздора. <i>Рассказ. Рис. С. Острова.</i> . .	137

## ПУБЛИЦИСТИКА И ОЧЕРКИ

Д. СЛАВЕНТАНТОР. В грозу и бурю . . . . .	141
Б. ГРЯЗНОВ. Кубанские встречи . . . . .	148
Ю. КУЗНЕЦ. Компромисс невозможен . . . . .	153

## ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

В. КАМИНСКИЙ. Проблема художественной правды в литературных оценках В. И. Ленина . . . . .	159
И. КУЗЬМИНСКАЯ. В ногу с историей . . . . .	167

### К ЧЕТЫРЕХСОТЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ШЕКСПИРА

Е. КЛИМЕНКО. Великий источник миролюбия. <i>Рис. А. Морева</i> . . . . .	172
В. КОМАРОВА. Художественные образы в сонетах Шекспира . . .	174

## ЛИТЕРАТУРНЫЙ ДНЕВНИК

И. АВРАМЕНКО. Поэзия мужества. <i>Рис. М. Шуваева</i> . . . . .	177
С. ФРИДМАН. Встреча с другом . . . . .	181

## СРЕДИ КНИГ И ЖУРНАЛОВ

Г. ПОЗДНЯКОВА. Рядовой ленинской гвардии. — В. СОКОЛОВ. Третьего не дано. — Н. ЛУГОВЦОВ. В бессменном дозоре... — А. КОПАНЕВ. Юность великого помора. — И. ИВАНОВ. Флагман русской морской литературы. — А. СМИРНОВА. Поэт и критик. — И. БАКОВ. Яркая книга. — В. ШИШОВ. Верность времени . . . . .	184—192
--	---------

## ИСКУССТВО

В. МАТВЕЕВА. Кинодокументы о Ленине . . . . .	193
А. ЛОСЕВ. Умом, глазами и сердцем . . . . .	197
Р. БЕНЬЯШ. Время искать . . . . .	199
И. МЯМЛИН. «Слово» и его иллюстраторы . . . . .	206

## САТИРА И ЮМОР

С. ВОРОНИН. Старый друг. <i>Рассказ. Рис. Г. Ковенчука</i> . . . . .	212
В. ЗУБИХИН. Гостеприимный воробей. Приспособленец. Беско- рыстие. Важное лицо. <i>Басни</i> . . . . .	213
Н. ОПРЫШКО. Папа должен волноваться. <i>Рассказ. Рис. М. Бе- ломлинского</i> . . . . .	214
В. ИВАНОВ. На западе диком... <i>Стихи. Рис. В. Гальба</i> . . . . .	215

## ИЗ ПОЧТЫ «НЕВЫ»

Н. КАШКАДАМОВА. Единственный, неповторимый... — М. ГОЛЬД. Начало—бухта Ильича.—И. КРЯЖЕВ. Волго-Балт.— Л. ВИЛЬЯМС. О моей русской подруге.—Л. ЧЕРЕЙСКИЙ. Надо продолжить поиски.—Л. ДЬЯКОНИЦЫН. Как царский поставщик обокрал художников . . . . .	216—222
--	---------

На обложке гравюра В. Бендинера «Вид на Университетскую набережную». В номере вклейки: «Художник Михаил Гордон» и «В Ленинградском музее В. И. Ленина».

Ж-ХП-15854

Главный редактор С. А. ВОРОНИН.

Редакционная коллегия:

Н. Л. БРАУН, А. В. ГРИН, Н. С. ДЕМЕНТЬЕВ, С. С. КАРА, Г. А. НЕБРАСОВ  
(зам. главного редактора), А. Е. РЕШЕТОВ, А. В. САПАРОВ, Б. Ф. СЕМЕНОВ,  
Е. П. СЕРЕБРОВСКАЯ, В. В. ТИМОФЕЕВА, А. И. ХВАТОВ, А. Н. ЧЕПУРОВ

Техн. редактор Г. В. Александрова.  
Корректоры: Н. Г. Кучеренко и В. А. Левищев.

Адрес редакции: Ленинград, Д-65, Невский, 3.  
Телефоны: А 9-78-53, А 9-78-73, А 9-78-65.

Год издания 9-й. М-26144. Подписано к печати 16 марта 1964 г. Тираж 210 000 экз.  
Формат 70×108<sup>1/16</sup>. Печ. л. 14. Усл. печ. л. 19,18. Уч.-изд. л. 22,693+4 вкл.=24,749.  
Заказ № 715.

Ленинградская типография № 1 «Печатный Двор» имени А. М. Горького «Главполи-  
графпрома» Государственного комитета Совета Министров СССР по печати,  
Гатчинская, 26.

п 35

320

п35  
320

# НЕВА

Ежемесячный  
литературно-художественный  
и общественно-политический  
иллюстрированный журнал

Орган  
Союза писателей РСФСР  
и Ленинградского отделения  
Союза писателей

4

1964

---

---

Издательство  
"Художественная литература"  
Москва Ленинград